

Аннотация

к рабочей программе по внеурочной деятельности «Танцевальные ритмы». Программа по развитию детей разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой ЧОУ «Начальная школа - детский сад № 68» ОАО «РЖД».

За основу была взята образовательная программа «С любовью к России»

Авторы: Н.Кудрявцева, О.Каткина, И.Глухова. Москва 2013г. И «Азбука хореографии» Т.Барышниковой. Рольф Москва 2016г.

Данная комплексная программа реализует основные идеи и цели системы дополнительного образования детей: развитие мотивации детей к познанию и творчеству.

Занятия танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному и способствуют развитию всесторонне - гармоничной личности младшего школьника.

Срок реализации программы 4 года. Занятия проводятся 3 раза в неделю.

1класс-99ч; 2класс-102ч; 3класс-102ч; 4класс-102ч. При организации работы с учащимися учитываются их возрастные особенности, уровень подготовки и развития в целом.

Каждое занятие предполагает изучение новой темы, но включает в себя закрепление пройденного материала.

Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для формирования танцевальной культуры, развитие артистичности, посредством изучения современных направлений в хореографии.

-развитие физического потенциала учащихся для выполнения танцевальных композиций в различных жанрах хореографии.

-формирование условий для разностороннего развития индивидуальных особенностей личности обучающихся посредством изучения различных направлений в хореографии.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучить основным танцевальным направлениям данной программы (классический танец, народный танец, эстрадный танец, джаз-модерн)
- обучить практическому применению теоретических знаний.

Развивающие:

- способствовать развитию умственной и физической работоспособности
- сформировать приемы сценической выразительности и актёрского мастерства
- способствовать развитию интереса к миру танца.

Воспитательные:

- воспитать культуру личности обучающегося средствами хореографического искусства
- сформировать танцевальную культуру подрастающего поколения; социально ориентировать учащихся, помочь их становлению в обществе; эстетическое воспитание посредством хореографии; формирование творческой личности
- воспитать гражданскую позицию и чувство патриотизма;
- воспитать ответственность и добросовестное отношение к начатому делу.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: - наглядный (наглядно двигательный, наглядно слуховой); - словесный (объяснение, беседа, рассказ); - практический (упражнения воспроизводящие и творческие). Материально – техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Программа содержит тематическое планирование, планируемые результаты, формы и методы работы с детьми в соответствии с их возрастными особенностями.