**Аннотация**

**к рабочей программе «Танцевальные ритмы».**

 Рабочая программа по развитию детей разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой ЧОУ «Начальная школа - детский сад № 68» ОАО «РЖД».

 За основу была взята образовательная программа «С любовью к России»

 Авторы: Н.Кудрявцева, О.Каткина, И.Глухова.Москва 2013г..И «Азбука хореографии» Т.Барышниковой. Рольф Москва2000г.

 Данная комплексная программа реализует основные идеи и цели системы дополнительного образования детей: развитие мотивации детей к познанию и творчеству.

Занятия танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному и способствуют развитию всесторонне - гармоничной личности младшего школьника.

Срок реализации программы 4 года. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

 Кружок «Танцевальные ритмы» посещают: 51воспитанник, из них 34 девочек,

 17 мальчиков. 1класс – 15 человек, 2 класс – 16 человек, 3 класс – 10 человек,

 4 класс – 10 человек.

***Цель и задачи программы***

***Цель программы:*** создание условий для формирования танцевальной культуры, развитие артистичности, посредством изучения современных направлений в хореографии.

 -развитие физического потенциала учащихся для выполнения танцевальных композиций в различных жанрах хореографии.

-формирование условий для разностороннего развития индивидуальных особенностей личности обучающихся посредством изучения различных направлений в хореографии.

***Задачи программы:***

Образовательные:

– обучить основным танцевальным направлениям данной программы (классический танец, народный танец, эстрадный танец, джаз-модерн)

– обучить практическому применению теоретических знаний.

Развивающие:

– способствовать развитию умственной и физической работоспособности

- сформировать приемы сценической выразительности и актёрского мастерства

– способствовать развитию интереса к миру танца.

Воспитательные:

– воспитать культуру личности обучающегося средствами хореографического искусства

- сформировать танцевальную культуру подрастающего поколения; социально ориентировать учащихся, помочь их становлению в обществе; эстетическое воспитание посредством хореографии; формирование творческой личности

– воспитать гражданскую позицию и чувство патриотизма;

– воспитать ответственность и добросовестное отношение к начатому делу.

 Программа содержит тематическое планирование, формы работы с детьми в соответствии с их возрастными особенностями, описание методов и технологий, материально-технического и методического обеспечения.

**Аннотация**

**к рабочей программе «Данс - Модерн».**

 Рабочая программа по развитию детей разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой ЧОУ «Начальная школа - детский сад № 68» ОАО «РЖД».

 Данная учебная программа по внеурочной деятельности спортивно-оздоровительного направления «Данс-Модерн» составлена для неспециализированных школ. Она включает в себя ритмику с элементами народного, современного и эстрадного танца, а самое главное она не усложнена.  За основу было взято учебно-методическое пособие «СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Разработанная авторами: Ж.Е. Фирилева, Е. Г. Сайкина рекомендована Министерством образования Российской Федерации в качестве программы воспитания, обучения и развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. «Азбука хореографии» автор: Т.Барышникова.

 На занятиях хореографии можно научить хорошим манерам, вежливому

обращению, красивой походке, грации и изяществу. Но танец служит не только красоте. Благодаря постоянным упражнениям он развивает мышцы, придаёт гибкость и эластичность корпусу, а также способствует снятию стресса в организме.

  **Цель программы:** создание условий для сохранения и укрепления психологического и физического здоровья обучающихся начальной школы средствами ритмики.

     **Задачи программы:**

- развитие у детей коммуникативных умений через индивидуальную и коллективную физкультурно-оздоровительную деятельность;

- развитие художественного и эстетического вкуса средствами музыкального творчества;

- воспитание нравственного и эмоционально-ценностного позитивного отношения к своему здоровью;

- воспитание стремления к самореализации, саморазвитию, взаимопониманию, общению, сотрудничеству;

- формирование устойчивой мотивации к занятиям физическими упражнениями;

- формирование адекватной самооценки путем вовлечения детей в активную творческую деятельность.

 Программа рассчитана на 4 года обучения и рекомендуется для занятий детей с 6 до 11 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю. 1класс-33ч; 2 класс34ч; 3 класс-34ч; 4 класс34ч.

Каждое занятие предполагает изучение новой темы, но включает в себя закрепление пройденного материала.

Кружок «Данс - Модерн» посещают: 43 воспитанник, из них 33 девочек,

 10 мальчиков. 1класс – 15 человек, 2 класс – 16 человек, 3 класс – 6 человек,

 4 класс – 6 человек.

 Программа содержит тематическое планирование, формы работы с детьми в соответствии с их возрастными особенностями, описание методов и технологий, материально-технического и методического обеспечения, педагогическая диагностика воспитанников.

**Аннотация**

**к рабочей программе «Танцевальное ассорти».**

 Рабочая программа по развитию детей разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой ЧОУ «Начальная школа - детский сад № 68» ОАО «РЖД».

 Данная учебная программа по хореографии «Танцевальное ассорти» основана на учебно-методическом пособии «СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Разработанная авторами: Ж.Е. Фирилева, Е. Г. Сайкина рекомендована Министерством образования Российской Федерации в качестве программы воспитания, обучения и развития детей дошкольного и младшего школьного возраста.

 Обучение детей по программе «Танцевальное ассорти», предполагающей изучение основ танцевальной культуры, умение красиво и пластично двигаться под различные танцевальные ритмы и темпы музыки, сопутствует физическому развитию и повышению уровня общего образования и культуры детей. Система упражнений выстроена от простого к сложному, с учетом всех необходимых музыкально-ритмических навыков и навыков выразительного движения при условии многократного повторения заданий, что помогает успешному выполнению требований программы.

 **Цель** – данной программы – физическое развитие, развитие эмоциональной сферы, эстетических и нравственных понятий через приобщение детей к искусству хореографии.

         **1. Развивающие задачи:**

 - укреплять опорно – мышечный аппарат, формировать правильную осанку;

- развивать двигательную и музыкально – ритмическую координацию;

- развивать внимание, слуховую, зрительную, двигательную память;

**2. Обучающие задачи:**

  - осваивать простейшие танцевальные движения;

  - осваивать комбинации, рисунки, перестроения, хореографические композиции на базе проученных движений;

**3. Воспитательные задачи:**

        - формировать художественный вкус;

 - воспитывать понятие эстетики отношений в паре (мальчик - девочка);

 - воспитывать трудолюбие, упорство, настойчивость, умение добиваться поставленной цели;

 - воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур.

   Программа рассчитана на три года обучения и рекомендуется для занятий детей с 4 до 7 лет. Занятия проводятся в средней, старшей и подготовительной группе 2 раза в неделю. Длительность занятий: средняя группа – 20 мин., старшая группа – 25 мин., подготовительная группа – 30 мин.

 Занятие по хореографии «Танцевальное ассорти» посещают: 61 воспитанник, из них

31 девочек, 30 мальчиков. Средняя группа – 21 человек, старшая группа – 24 человек, подготовительная группа – 16 человек

 Программа содержит тематическое планирование, формы работы с детьми в соответствии с их возрастными особенностями, описание методов и технологий, материально-технического и методического обеспечения, педагогическая диагностика воспитанников, список литературы.